
Sekt | Spumante

Prosecco brut “Gnollhof Selection” ♦ Villa Palladius

Prosecco brut MAGNUM ♦ Villa Palladius

Südtiroler Sekt Brut Riserva ♦ Arunda

0,375 l Südtiroler Sekt Brut ♦ Arunda

Trentino Spumante brut ♦ Rotari

Spumante „Giulio Ferrari Riserva millesimato“ ♦ Ferrari F.lli Lunelli

Spumante Franciacorta “Brut” ♦ Castelveder

Spumante Franciacorta “Satin” ♦ Castelveder

Spumante Franciacorta “millesimato” ♦ Castelveder

Spumante Franciacorta “Brut” MAGNUM ♦ Castelveder

Moscato d’Asti ♦ Saracco Paolo

Moscato d’Asti “Moncalvina” ♦ Coppo Canelli

VSQ Riserva “Brut” ♦ Coppo Canelli

0,375 l Champagne Grand Cru brut ♦ Guy Larmandier, France

Champagne “Extra Brut” Premier Cru ♦ Larmandier-Bernier, France

Champagne Dom Pérignon, 2006 ♦ Dom Pérignon, France

Weißwein | Vino bianco

Südtirol | Alto Adige

Sylvaner

Der Sylvaner wird in Südtirol fast ausschließlich im Eisacktal angebaut, wo er vor allem die kühlen, aber dennoch sonnenverwöhnten Hanglagen zwischen 500 bis 700 m ü.d.M schätzt. Hier entwickelt die Sorte sowohl genügend Körper als auch eine kernige Säure. Typisch für den Sylvaner ist sein mineralischer Duft, unterlegt von Aromen nach frischen Kräutern oder Heu.

Il Alto Adige, il Sylvaner si coltiva quasi esclusivamente nella Val d'Isarco, dove apprezza soprattutto i versanti freschi e soleggiati fra i 500 e i 700 metri di quota. In queste condizioni il vitigno esprime sia una struttura corposa, sia una buona acidità.

Sylvaner ♦ Taschlerhof

Sylvaner "Lahner" ♦ Taschlerhof

Sylvaner ♦ Köfererhof

Sylvaner "Sabiona" ♦ Eisacktaler Kellerei | Cantina Valle Isarco

Sylvaner "R" ♦ Köfererhof

Sylvaner "Alte Reben" ♦ Pacherhof

MAGNUM Sylvaner ♦ Strasserhof

Veltliner

Vor allem österreichische Winzer haben den Grünen Veltliner international salonfähig gemacht. In Südtirol konzentriert sich sein Anbau auf das Eisacktal. Durch konsequente Ertragsbeschränkung und neue Kellertechnik hat sich der Veltliner zu einer angenehm würzigen und fruchtig-frischen Spezialität mit zarten Aromen von Blumen und Kräutern entwickelt.

Sono stati i vignaioli austriaci a portare il Veltliner alla ribalta enologica internazionale. In Alto Adige si coltiva prevalentemente in Val d'Isarco. Da diversi anni, la limitazione severa delle rese e le nuove tecniche di vinificazione hanno reso il veltliner, un vino dal gusto assai più gradevole, fruttato e speziato, con delicati aromi di fiori ed erbe.

Grüner Veltliner Eisacktaler Kellerei | ♦ Cantina Valle Isarco

Grüner Veltliner ♦ Manni Nössing

Veltliner ♦ Kuenhof

Grüner Veltliner "Aristos" ♦ Eisacktaler Kellerei | Cantina Valle Isarco

Müller Thurgau

Benannt nach dem Schweizer Rebforscher Hermann Müller aus dem Thurgau, bringt diese weltweit erfolgreiche Neuzüchtung besonders spritzige, aromatische Weißweine hervor. Neben ihrem typischen Muskataroma, entwickelt die Sorte im Eisacktal einen Duft nach Holunderblüten. Im warmen Unterland und Trentino finden wir eher Aromen von Nüssen und Steinfrüchten.

Da questo vitigno diffuso in tutto il mondo - che prende il nome dall'agronomo svizzero Hermann Müller, originario della Turgovia (Thurgau) – si ottengono vini bianchi aromatici e di pronta beva. Oltre al suo sentore tipico di noce moscata, il Müller Thurgau prodotto nella Val d'Isarco esprime un gradevole profumo di sambuco, mentre nei vigneti più caldi dell'Oltradige e Trentino sviluppano aromi di nocciola.

Müller Thurgau ♦ Strasserhof

Müller Thurgau "Sass Rigais" ♦ Manni Nössing

Müller Thurgau ♦ Köfererhof

Müller Thurgau "Aristos" ♦ Eisacktaler Kellerei | Cantina Valle Isarco

Müller Thurgau "Feldmarschall von Fenner" ♦ Tiefenbrunner

Kerner

Die deutsche Kreuzung aus Trollinger und Riesling, benannt nach dem schwäbischen Dichter Justinus Kerner, wird aufgrund ihrer Frostbeständigkeit vor allem in höheren Lagen des Eisacktals und Vinschgaus angepflanzt. Die Sorte bringt rassig-würzige Weine mit dezenter Muskatnote hervor. Dank der reichen Aromafülle und dem fruchtig-feinen Bukett hat der Kerner das Potenzial, zu einem neuen Aushängeschild der Südtiroler Weinbauern zu werden.

È un vitigno ottenuto incrociando Schiava e Riesling, che prende il nome dal poeta svevo Justinus Kerner, e che grazie alla sua resistenza al gelo si coltiva soprattutto alle quote più alte della Val d'Isarco e della Val Venosta. Da questa varietà si ottengono vini vigorosi e speziati, con un leggero sentore di noce moscata. Con la ricchezza del suo aroma e il suo bouquet fruttato e raffinato, il Kerner ha tutte le carte in regola per diventare un nuovo fiore all'occhiello della vitivinicoltura altoatesina.

Kerner ♦ Taschlerhof

Kerner ♦ Mani Nössing

Riesling

Im Gegensatz zu den deutschen Vorbildern werden die Weine in Südtirol durchgegoren und mehrheitlich ohne oder nur mit sehr wenig Restsüße ausgebaut. Vor allem in den kühleren Regionen Eisacktal und Vinschgau entstehen Rieslinge mit feinem Pfirsich- und Zitrusaroma und einer tänzerisch-belebenden Säure.

Ma diversamente dai suoi parenti coltivati in Germania, il Riesling vinificato in Alto Adige subisce una fermentazione completa, ed viene affinato quasi sempre privo (o quasi) di zuccheri residui. Quello prodotto nelle zone più fresche della Val d'Isarco e della Val Venosta si distingue per gli aromi di pesca e agrumi, e per un'acidità dinamica e stimolante.

Riesling ♦ Taschlerhof

Riesling "Kaiton" ♦ Kuenhof

Riesling ♦ Köfererhof

Gewürztraminer

Wie bereits der Name verrät, hat der Gewürztraminer seine Stammheimat im Südtiroler Weindorf Tramin. Das verschwenderische Duftspektrum mit Noten von Rosenblättern, Nelken, Litschi und tropischen Früchten macht den Gewürztraminer zum Inbegriff einer Aromasorte.

Come suggerisce il suo nome, il Gewürztraminer trae origine proprio dall'Alto Adige, nella località di Termeno. Grazie al suo bouquet vastissimo, con note di petali di rosa, garofani, lici e frutti tropicali, è considerato il vino aromatico per eccellenza.

Gewürztraminer ♦ Taschlerhof

Gewürztraminer ♦ Kellerei Tramin | Cantina Termeno

Chardonnay

Der Chardonnay – genotypisch verwandt mit den Burgundersorten – erlebte im Südtirol der 80er Jahre einen gewaltigen Aufschwung und zeigt dort bis heute seine klassischen Qualitäten. Er überzeugt durch seine feine Säure und sein elegantes Aromenspiel von Ananas, Bananen, Äpfeln, Birnen, Zitrusfrüchten, Vanille und Butter. Das Angebot reicht von frisch-fruchtigen, geradlinigen Stahltank-Versionen bis zu komplexen, lagerfähigen Selektionen, die in Barriques vergoren und auf der Feinhefe ausgebaut werden.

Lo Chardonnay, caratterizzato da un genotipo simile al Pinot – in Alto Adige conobbe uno sviluppo rapidissimo negli anni Ottanta, esprimendo in questo territorio le sue caratteristiche migliori. È un vino che avvince con la sua raffinata acidità e i suoi eleganti aromi cangianti di ananas, banana, mela, pera, agrumi, vaniglia e burro. Le versioni in commercio vanno da quelle più fresche e fruttate, affinate solo in acciaio, alle selezioni più complesse destinate anche all'invecchiamento, fermentate in barrique e affinate sui lieviti fini.

Chardonnay "Somereeto" ♦ Kellerei Andrian | Cantina Andriano

Chardonnay "Magrè" ♦ Kellerei Nals Margreid | Cantina Nalles Magrè

Chardonnay "Moraine" ♦ Untermoser

Chardonnay "Lafoa" ♦ Kellerei Schreckbichl | Cantina Colterenzio

Weißburgunder | Pinot bianco

Der Weißburgunder soll von Erzherzog Johann von Österreich 1852 erstmals in Südtirol kultiviert worden sein. Nachdem sich die Sorte prächtig entwickelte, wurde sie – neben Gewürztraminer und Sauvignon Blanc – zur weißen Leitsorte der Region. Mit eleganten Apfelduft und belebender Säure ist der Weißburgunder der perfekte Wein für jeden Tag. Um seine Fruchtfinesse unverfälscht in die Flasche zu bringen, setzen die Kellermeister das Eichenfass beim Ausbau zurückhaltend ein.

Narrano le cronache che il primo a coltivare il Pinot bianco in Alto Adige fu l'arciduca Giovanni d'Austria nel 1852. Fin dall'inizio, il nuovo vitigno sviluppò il meglio di sé, diventando una delle varietà di punta del territorio e insieme al Gewürztraminer e al Sauvignon blanc. Col suo elegante profumo di mela e la sua acidità vivace, il Pinot bianco è perfetto come vino da tutti i giorni. Per non falsare la raffinatezza del suo gusto fruttato, gli enologi preferiscono usare con molta cautela l'affinamento nei fusti di rovere.

Weißburgunder | Pinot bianco Riserva
"Vorberg" ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlan

Weißburgunder | Pinot bianco Riserva
"V Years" ♦ Kellerei Meran | Cantina Merano

Weißburgunder | Pinot bianco
"Finado" ♦ Kellerei Andrian | Cantina Andriano

Pinot grigio

Er stammt aus der großen Burgunderfamilie und gilt als einer der edelsten Weißweine überhaupt. Der Pinot Grigio ist ein vollmundiger, extraktreicher Weißwein mit blumig-warmen Duft und zeigt je nach Anbaugbiet unterschiedliche Charakteristiken. Das Spektrum reicht von den feingliedrig-frischen Vertretern im Vinschgau über eher mineralische Weine im Eisacktal, bis zu feurig-stoffigen im Etschtal.

Fa parte della famiglia numerosa dei Pinot, ed è considerato uno dei vini bianchi più nobili. Il pinot grigio è un bianco dal gusto pieno, ricco di estratti, dal profumo floreale e caldo, e a seconda della zona di produzione esprime caratteristiche diverse: si va dalle versioni più raffinate e fresche della Val Venosta, ai vini dal gusto più minerale della Valle dell'Adige, fino a quelli più intensi e strutturati della conca di Bolzano e dell'Oltradige.

Pinot Grigio "Punggl" ♦ Kellerei Nals Margreid | Cantina Nalles Magrè

Pinot Grigio "Unterebner" ♦ Kellerei Tramin | Cantina Termeno

Pinot Grigio ♦ Tiefenbrunner

Pinot Grigio ♦ Kellerei Schreckbichl | Cantina Colterenzio

Pinot Grigio ♦ Kellerei Tramin | Cantina Termeno

Petit Manseng

Der Petit Manseng wächst auf Schwemmböden in tiefen Hügellagen auf 220 m Meereshöhe. Der Hauptanteil stammt von einem einzigen Traubenzulieferer. Die Traube präsentiert sich spärlich, kleinbeerig und dickhäutig. Die Gärung sowie die zehnmonatige Reifung des Weines erfolgt in kleinen Eichenholzfässern. Nach der Abfüllung reift er für weitere drei Monate auf der Flasche. Der Petit Manseng präsentiert sich aromatisch, mit strohgelber Farbe, sehr intensiven, fruchtigen Duftnoten und mineralischen Nuancen. Er ist im Gaumen schmackhaft und besticht durch seine Struktur und angenehme Säure.

Il Petit Manseng cresce su terreno alluvionale, in bassa collina a 220 metri circa sul livello del mare. La quantità maggiore arriva da un unico conferente che lavora solo biologicamente; il grappolo si presenta molto rado, bacche particolarmente piccole e buccia spessa. Vino pensato inizialmente da aggiungere al Manna data l'alta acidità e gli intensi profumi, ma il risultato era particolarmente gradevole che con l'annata 2012 l'hanno imbottigliato come monovitigno. La fermentazione avviene in barrique dove giace per circa dieci mesi e poi va messo in bottiglia a riposare per altri tre mesi. Vino particolarmente aromatico, dal colore giallo paglierino, profumo molto intenso e fruttato con note minerali, al palato si presenta sapido, con una buona acidità e struttura.

Petit Manseng ♦ Franz Haas

Sauvignon

Diese sehr alte Rebsorte aus Frankreich wurde Ende des 19. Jh. in Südtirol eingeführt. Sie wurde vor allem in den Hanglagen entlang der Etsch, von Salurn bis nach Meran, heimisch. Sauvignon entfaltet in Südtirol sein Rebsorten typisches Bouquet mit leicht „grünen Aromen“ von frisch gemähtem Gras und Stachelbeere und bringt sowohl knackig frische Gewächse als auch voluminös-intensive Weine hervor.

Questo vitigno molto antico fu introdotto dalla Francia in Alto Adige alla fine dell'Ottocento, e da allora lo si coltiva soprattutto sui versanti della Valle dell'Adige da Merano a Salorno. In Sauvignon altoatesino sviluppa il suo profumo tipico con leggeri aromi verdi di erba appena falciata e uva spina, dando vita sia a vini freschi e di pronta beva, sia a vini più strutturati e dal gusto più intenso.

Sauvignon “Winkl” ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlan

Sauvignon “Praesulis” ♦ Gumphof

Sauvignon ♦ Prackfol

Sauvignon “Voglar” ♦ Peter Dipoli

Sauvignon ♦ Franz Haas

Sauvignon “Mantele” ♦ Kellerei Nals Margreid | Cantina Nalles Magrè

Sauvignon “Raif Vigneti Dolomiti” ♦ Castelfeder

Sauvignon ♦ Plonerhof

Sauvignon “Quarz” ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlan

Südtirol Terlaner

Kräftig und komplex präsentieren sich unsere edle Cuvées aus Weißburgunder, Chardonnay und Sauvignon Blanc. Diese klassischen Terlaner bringen alle Vorzüge des Anbaugebietes charakterstark zum Vorschein und zeigen sich als kraftvolle, facettenreiche, mineralische Weine, die ihr Potential erst nach vielen Jahren Flaschenreife voll entfalten können.

I Terlaner ricalcano tutti i pregi della sua zona di produzione, e si presentano come vini vigorosi, ricchi di sfaccettature e impreziosono da note minerali. Esprimono pienamente il loro potenziale solo dopo molti anni d'invecchiamento in bottiglia.

Terlaner “classico” ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlan
Weißburgunder, Chardonnay, Sauvignon Blanc

Terlaner “klassisch” ♦ Kiemberger
Chardonnay, Sauvignon Blanc, Müller Thurgau, Riesling

Terlaner Riserva “Nova Domus” ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlan
Weißburgunder, Chardonnay, Sauvignon Blanc

Cuvée weiss – Cuvée bianco

Cuvée ist ein Synonym für Verschnitt oder Mélange (franz. Assemblage). Gemeint ist entweder das gemeinsame Keltern oder auch das Vergären von verschiedenen Rebsorten in einem Gasbehälter zur Herstellung von Wein oder Schaumwein oder das spätere Verschneiden von Weinpartien unterschiedlicher Rebsorten oder Lagen. Auch der so gewonnene Wein wird als Cuvée bezeichnet. Die gemeinsame Bedeutung all der verschiedenen Herstellungsarten ist somit, dass das Endprodukt Wein, bei einer Cuvée aus verschiedenen Rebsorten oder Weinbergslagen erzeugt wurde. Das Verschneiden von Weinen zu einer Cuvée hat ursprünglich den Sinn, die Qualität des fertigen Produkts zu erhöhen.

Cuvée è una parola francese che si è imposta in ambito enologico a livello internazionale in particolar modo negli champagne. Essa indica la quantità di vino che si produce ogni volta in un tino. In questo senso si può dire di un viticoltore che ha prodotto un certo numero di cuvée di vino e che alcune botti di vino appartengono ad una medesima cuvée. Si chiama tête de cuvée (o tête de vin) il vino ottenuto dalle prime cuvée d'una vendemmia di qualità). Si usa talvolta anche il termine cuvée per designare la quantità di acini prodotti da un vigneto e posti in cuvée, in una sola volta, per la fermentazione. Cuvée indica anche il risultato ottenuto dall'unione di cru diversi, per formare un certo tipo di vino, allo scopo di raggiungere la qualità ottimale e assicurare anno dopo anno lo stesso livello di gusto.

Enosi ♦ Baron di Pauli
Riesling, Sauvignon, Weissburgunder

TOP OF SÜDTIROL WEISSWEINE | ALTO ADIGE VINI BIANCHI

“Sanctissimus“ ♦ Kellerei St. Pauls | Cantina San Paolo

Weißburgunder | Pinot bianco

Um unserer Paradesorte Weissburgunder eine zusätzliche Facette zu verleihen, haben wir uns entschieden, aus einer besonders steilen und südexponierten Lage mit den wahrscheinlich ältesten Weissburgunder-Rebstöcken Südtirols einen weiteren Meilenstein zu schaffen. Wir sind sehr fasziniert von dieser gelungenen harmonischen Verbindung zwischen Boden, Sorte und Jahrgang, realisiert durch die schonende Vergärung auf den Schalen in kleinen Tonamphoren. Seine natürliche Ausgewogenheit, Charakter und saftige Struktur machen diesen Wein zu einem einzigartigen Sinneserlebnis (Wolfgang Tratter, enologo).

Inspirato al nostro preziosissimo progetto, dalla posizione del vigneto ai piedi di una chiesetta e da S. Paolo, che ha dato il nome alla nostra cantina, questo straordinario Pinot Bianco è stato battezzato con l'appellativo di SANCTISSIMUS. Il ridotto raccolto a causa dell'età del vitigno e le pendici scoscese orientate a sud garantiscono le migliori uve, che vengono vendemmiate a mano con grande cura. Il nostro profondo rispetto per quest'eccezionale prodotto ci ha indotto a continuare la lavorazione e la maturazione di queste uve con un metodo di vinificazione inusuale per l'Alto Adige, che prevede la fermentazione delicata su bucce ed il successivo affinamento in grandi anfore di terracotta (Wolfgang Tratter, enologo).

LR ♦ Kellerei Schreckbichl | Cantina Colterenzio

Chardonnay, Weissburgunder, Sauvignon, Gewürztraminer

„Die Schaffung eines exklusiven Weines, in der Lage, anspruchsvolle Kunden zu begeistern und das Ansehen von Schreckbichl zu stärken“ (Luis Raifer). Nach mehreren Jahren und einigen Versuchen in der Sortenwahl, ist LR entstanden. Chardonnay, Weißburgunder, Sauvignon und Gewürztraminer, auf der Feinhefe gelagert und im Holz gereift, verschmelzen zu einer Cuvée mit beachtlicher Struktur und einer femininen Eleganz. Weiblichkeit, die auch mit dem Packaging vermittelt werden will. Die äußere Hülle: Einzigartig an Eleganz und Raffinesse.

„Produrre un vino esclusivo, capace di entusiasmare una clientela esigente e rafforzare l'immagine ed il prestigio di Colterenzio“, questa l'idea di Luis Raifer. Dopo alcuni anni e molte prove per individuare le giuste varietà, è finalmente nato LR. Chardonnay, Pinot bianco, Sauvignon e Gewürztraminer, varietà importanti per Colterenzio, affinati sui lieviti e maturati in legno vanno a comporre questa cuvée. Nata per distinguersi, capace di entusiasmare e di mantenere un'eleganza femminile. Femminilità che vuole essere trasmessa anche con il packaging, unico nel suo genere per eleganza e ricercatezza.

Appius ♦ Kellerei St. Michael | Cantina San Michele Appiano

Chardonnay, Sauvignon, Pinot grigio

Im APPIUS spielt eine der wichtigsten Rebsorten der Kellerei St. Michael-Eppan, die Hauptrolle: der Sauvignon, begleitet von Chardonnay und Pinot Grigio. Minimale Erträge, vollreife Trauben von 25 bis 35 Jahre alten Rebstöcken, die fleißige Arbeit der Menschen im Weinberg und im Keller, bilden die Grundlage für dieses außergewöhnliche Cuvée. APPIUS brilliert durch Finesse und Kraft gepaart mit vielschichtiger, reifer Frucht und cremiger Mineralität. Vergärung, teilweise biologischer Säureabbau und Ausbau im Barrique-Tonneau. Assemblage nach knapp einem Jahr und weitere Reifung auf der Feinhefe für drei Jahre im Stahltank

Per la seconda volta Hans Terzer realizza l'idea di produrre il vino dei suoi sogni: uve eccellenti che rispecchiano al meglio l'annata. Nell'APPIUS 2011 il protagonista principale è una delle varietà d'uva più importanti della Cantina San Michele-Appiano: il Sauvignon; accompagnato dallo Chardonnay e dal Pinot Grigio. La bassa resa, le uve completamente mature provenienti da viti di 25-35 anni, il lavoro meticoloso nei vigneti e in cantina sono gli ingredienti che caratterizzano questa straordinaria cuvée. APPIUS 2011 entusiasmo per la forza e l'eleganza abbinata alla complessità della frutta matura ed a una mineralità dal tatto cremoso. Questa invitante cuvée porta la firma di Hans Terzer e promette assaggi fantastici anche dopo tanti anni.

Terlaner “1 Grande Cuvée” ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlan

Weißburgunder, Chardonnay, Sauvignon Blanc

Südtirol Terlaner “1991” ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlan

Seine Eleganz und perfekte Ausgewogenheit beruhen auf einer bemerkenswerten Struktur und einer raffinierten Textur, die ihm Finesse und einen unverwechselbaren Charakter verleihen. Der außergewöhnlich lange und salzige Abgang prägt sich für immer als höchster Ausdruck eines weltweit einzigartigen mineralischen Terroirs ins Gedächtnis ein.

„Eravamo alla ricerca di una sintesi perfetta, espressione dell'anima più pura della Cantina Terlan. Un vino che rappresentasse pienamente la nostra secolare tradizione, che riunisse in sé l'eccellenza dei nostri migliori vitigni e dei crus più pregiati. La nostra ricerca ha raggiunto il suo scopo: Terlaner I Grande Cuvée.“ (enologo Rudi Kofler)

Trient | Trentino

Nosiola

Ora ist der Wind der vom Gardasee Richtung Norden weht und ein besonderes Mikroklima in der Gegend von Toblino bildet. Dieser Nosiola wird nach Tradition, von leicht getrockneten Trauben, welche in den Dachböden der Winzer trocknen, hergestellt. Ein origineller Wein, etwas würzig, mit leichten balsamischen Fruchtnoten. Der Wein wird im Tonneaux Fass zu 500 Liter aus Akazie vergoren, wo er für ein Jahr lagert. Nachträglich reift der Wein für 6 Monate im Stahltank und weitere 4 Monate in der Flasche.

Dopo la surmaturazione parte in pianta e parte in fruttaia, le uve vengono vinificate con macerazione a freddo sulle bucce e spremitura soffice. La fermentazione avviene unicamente in tonneaux di legno di acacia da 500 litri, dove il vino sosta poi in affinamento per un anno. Segue un ulteriore periodo di sosta in acciaio inox di circa 6 mesi e infine la maturazione in bottiglia prima di essere messo in commercio, dopo oltre due anni dalla vendemmia. Caratteristiche organolettiche: colore tra il giallo paglierino carico e il dorato, profumo intenso e complesso, con note lievemente fruttate e originali sensazioni speziate e balsamiche. In bocca "L' Ora" esprime una struttura importante, con un gusto ampio e rotondo e una lunga persistenza.

Nosiola "L'Ora" ♦ Toblino

Venetien | Veneto

Riesling

Rebsorte: Rhein-Riesling. Einzugsgebiet: Verona Trento. Ernte: händisch. Ausbau: der abgepresste Most wird gekühlt und durch Sedimentierung geklärt. Für die Gärung werden eigens selektionierte Hefen genommen. Die Gärungstemperatur liegt bei 16/17° C, findet in Stahlfässern statt, dauert ca. 20 Tage. Farbe: Strohgelb. Geruch: typische Pfirsichnoten mit einem Hauch von Feuerstein. Geschmack: sehr ausgewogen, frisch, mineralisch und elegant im Abgang.

Dall'ambizioso progetto dell'Azienda Agricola Roeno nasce PRAECIPUUS ottenuto da uve di Riesling Renano. La scelta del nome in latino è l'omaggio all'eccellenza del prodotto. Perfetta la riconoscibilità varietale del Riesling, ove prevale il profumo della pesca e sentori di pietra fuocaia. L'equilibrio tra l'acidità e la mineralità abbinato alla morbidezza del residuo zuccherino rendono unico questo vino.

Riesling DOC "Praecipuus" ♦ Roeno

Soave

Der Inbegriff des Soave und der Einstiegswein von Pieropan. Gekeltert aus Garganega und Trebbiano, zu 100% aus eigenen Weinbergen der Familie im Herzen des Soave Classico Gebiets. Helles Gelb. Vibrierende Frische in der Nase. Deutliche Citrus- und Zitronengrasnoten, ergänzt mit Kirsch- und Holunderblüten. Im Mund gut ausbalanciert, Marzipan und frische Früchte.

Colore: Giallo paglierino chiaro, con riflessi verdognoli, brillante - Profumo: Fresco delicato, con sentori di fiori di vite, ciliegio, sambuco - Sapore: Asciutto, sapido, piacevolmente armonico ed equilibrato - Tenore d'alcool: 12°
Acidità: 5,5 %

Soave classico ♦ Pieropan

Piemont | Piemonte

Chardonnay

Strahlend goldgelbe Farbe. Reife Williamsbirne, Quitte und geröstetes Toastbrot in der intensiven und ausdrucksstarken Nase, auch weisse Blüten. Viel Crèmigkeit und Eleganz am Chardonnay-typischen Gaumen, nun auch eine Spur Ananas und Golden Delicious, von feiner Struktur und angenehmer Mineralik unterlegt; nach und nach auch Aromen von gerösteten Haselnüssen; viel Schmelz im lange haften bleibenden Finale.

Lo Chardonnay, in Piemonte, non è come molti credono un'introduzione moderna. La sua presenza è attestata a partire dalla prima metà dell'Ottocento grazie all'intraprendenza di Filippo Asinari, Conte di San Marzano e Costigliole ed importante figura politica-militare. Al suo rientro dalla Francia, dove aveva collaborato al fianco di Napoleone, portò con sé alcune barbatelle di Chardonnay dalla famosissima vigna di Montrachet per metterle a dimora a Costigliole. La loro presenza sul territorio ancora perdura perché la composizione del nostro suolo e il microclima a loro congeniale ne ha permesso il radicarsi.

Chardonnay "Monteriole" ♦ Coppo Canelli

Chardonnay "Costebianche" ♦ Coppo Canelli

Chardonnay "La Rocca" ♦ Coppo Canelli

Chardonnay "Fiano di avelino" ♦ Tenuta Sarno 2015 28 €

Friaul | Friuli

Friulano

Cuvée aus Tocai Friulano (30-40 %), Malvasia (20 %) und Pinot Bianco (40-50 %). Die Farbe im Glas ist hellgelb mit grünlichen Reflexen. Intensive Nase mit dem Duft von Akazienblüten und Gewürzen. Am Gaumen vollmundig, trocken, seidig, die Aromen erinnern an Zitrusfrüchte und Birnen mit faszinierenden Nuancen von Lakritze und Mandeln. Als Speisenbegleiter ideal zu Vorspeisen, Fisch, hellem Fleisch und Käse.

Ha un colore giallo paglierino con riflessi citrini; al naso è intenso, ampio, ricorda da giovane i fiori d'acacia e l'origine varietale. Speziato e complesso nella seconda fase evolutiva. In bocca è asciutto, pieno, caldo, leggermente amarognolo nel retrogusto che ricorda la mandorla, caratteristica questa, tipica della varietà di provenienza.

Friulano "Collio" ♦ Ronco dei Tassi

Chardonnay

Wohlriechender und fruchtiger Duft, der an kleine reife Tropenfrüchte, Ananas und weiße Blüten erinnert. Der Geschmack offenbart sich edel und elegant, von schlankem Körper und dank seiner Frische von überzeugender Lebendigkeit.

Nel bicchiere si presenta giallo paglierino con riflessi verdognoli. Al naso è intenso, vengono percepiti sentori di agrumi maturi e frutta esotica con una spiccata mineralità. La bocca viene avvolta dalla sua freschezza, vino di media struttura dalla giusta acidità, ha un finale piacevole con un retrogusto che pulisce la bocca.

Chardonnay "Ciampannis Vieris" ♦ Vie di Romans

Lombardei | Lombardia

Lugana

Die autochthone Rebsorte Trebbiano (am Gardasee Turbiana), aus der der Lugana I Frati erzeugt wird, spiegelt die Weinbautradition am südlichen Gardasee wider. Die Trauben des Lugana I Frati stammen von 10 bis 35jährigen Rebstöcken die auf kalk- und lehmhaltigen Boden gedeihen. Der Lugana ist ein reintoniger, nach Aprikosen und Mandeln duftender Wein, mit Noten von Blumen und Kräutern. Schmeichelhaft am Gaumen, vollmundig, mit feiner, delikater Säure, zugleich saftig, ausgewogen, weich, mit eleganten Abgang.

Al naso evidenzia sentori di frutta matura, pesche, mele gialle, rose carnose con note fresche e balsamiche. Sapore: Il palato viene avvolto da un attacco deciso mantenendo tutta la sua freschezza ed eleganza. La struttura piena è accompagnata da un'acidità tesa e dalla caratteristica sapidità che puliscono completamente il palato lasciandolo invaso di profumi delicati.

Lugana ♦ Ca'dei Frati

Toskana | Toscana

Chardonnay

Duft von Orangenblüten und Vanille, subtile Röstaromen, elegant und zart mit feinem Schmelz. 12 Monate im Barriquefass. Zu Fischgerichten mit cremigen Saucen, Scampi, auch zu Königsberger Klopse.

Alla vista risplende giallo e lucente come oro purissimo. Delizia l'olfatto con straordinari sentori caldi e solari di frutta tropicale, albicocca, erbe aromatiche, agrumi, nocciole e crema pasticcera. La finezza espressiva degli aromi che sprigiona è pari alla loro intensità. Altrettanto superbo al palato, dove avvolge con tocco serico e corpo magnifico, modellato su un frutto quasi masticabile, mai opulento.

Chardonnay "Collezione de Marchi" ♦ Isole & Olena

Marken | Marche

Verdicchio

Die Frische und Natürlichkeit der Lage ist in diesem Wein leicht wieder zu erkennen. Zunächst besticht er durch intensive Aromen nach Pfirsich, Apfel sowie Rosen. Im Abgang deutet er freundlich Bittermandel an. Doch verführt er auch ein wenig durch seine milde Säure und seinen trockenen, weichen Charakter.

Dopo una spremitura soffice, il mosto ricavato viene fermentato in serbatoi di acciaio inox per 15-18 giorni. Prima dell'affinamento in bottiglia, il Titulus riposa in vasche di acciaio per vari mesi necessari al raggiungimento della giusta maturazione dei profumi e della complessità al palato. Il colore è giallo paglierino tenue con riflessi verdognoli

Verdicchio dei castelli di Jesi ♦ Bucci

Kampagnen | Campagna

Greco di Tufo

Greco di Tufo duftet herrlich intensiv nach Pfirsichen und Aprikosen, Kräutern und Gewürzen. Dem vulkanischen Tuff-Gestein schreibt man die Aromen nach Mandelöl und Anis zu.

Di colore giallo paglierino, il Greco ha un bouquet complesso e intenso, con sentori floreali accompagnati a delicati profumi agrumati di cedro e pompelmo, integrati con sorprendente sapienza nella tipica nota minerale. Al gusto giunge fresco, armonico, fine e persistente.

Greco di Tufo "Picoli" ♦ Bambinuto

Wachau

„Vinea Wachau Nobilis Districtus“ bezeichnete Leuthold I. von Kuenring / Dürnstein „Oberster Schenk in Österreich“ (1260–1312) das Kernstück seiner Besitzungen, deckungsgleich mit dem heutigen gesetzlich abgegrenzten Weinbaugebiet Wachau der Vereinigung „Vinea Wachau“. Die Mitglieder erklären verbindlich, der Wachauer Weinkultur zu dienen und ausschließlich Wein aus der Wachau zu führen. Um die Einzigartigkeit der Weine aus der Wachau zu betonen, klassifizierte die Vereinigung sie in drei Kategorien:

- Steinfeder ist der Name der leichten, duftigen Weine des Weinbaugebietes Wachau. Die Steinfeder (Stipa pennata) – das federleichte Gras der steilen Weinberge der Tallandschaft, gab diesen Weinen seinen Namen. Der Alkoholgehalt dieser Weine beträgt maximal 11,5 Vol.%, ist also niedrig. Die Wachau ist das Weinbaugebiet indem es aufgrund der naturgegebenen Klimatik und Bodenbeschaffenheit möglich ist, Weine mit so geringem Alkoholgehalt zu keltern.
- Federspiel heißen Wachauer Weine im Kabinettbereich mit einem Mostgewicht ab 17 KMW und einem Alkoholgehalt zwischen 11,5 und 12,5 Vol.%.
- Smaragd ist die erstmals für Weine des Jahrgangs 1986 verwendete Bezeichnung für die besten und wertvollsten Weine der Wachau, die nur in den sonnigsten Rieden reifen. Sie sind nach den Smaragdeichsen benannt, die sich in den Wachauer Weinbergterrassen besonders wohlfühlen. Diese besonders kostbaren Weine mit einem Alkoholgehalt ab 12,5 Vol.% werden bis zum natürlichen Gärstillstand vergoren und sind immer trocken.

La Wachau è una delle regioni vinicole dai confini meglio definiti d'Europa: 33 chilometri di vigneti che si estendono lungo le rive del Danubio tra Melk e Krems. Ricca di storia e con un paesaggio mozzafiato, dal 2000 è entrata a far parte dei patrimoni dell'UNESCO. I circa 1350 ettari di vigneti, divisi tra quasi 650 produttori, sono coltivati quasi esclusivamente a Grüner Veltliner e Riesling. Le parcelle migliori si trovano sulla riva sinistra del Danubio, su terrazze a secco che arrivano anche a 450 m s.l.m.; il sottosuolo ricco di granito è ideale per la coltivazione del Riesling, mentre il Grüner Veltliner esprime tutte le sue potenzialità sui terreni formati da loess. Il clima molto particolare della Wachau è una variabile di fondamentale importanza nella crescita della vite. Le propaggini del clima panonico, proveniente dalla steppa ungherese, giungono da est nella Wachau con venti caldi che si mescolano alle correnti moderate del clima atlantico provenienti da ovest. I freddi venti di caduta del nord, che giungono dal Waldviertel, causano forti escursioni termiche giorno-notte soprattutto nei mesi che precedono la vendemmia. Ogni parcella, poi, è caratterizzata da un proprio microclima, influenzato dall'esposizione, dall'altitudine, dall'inclinazione, dal sottosuolo, nonché dalla presenza dei muri a secco, che assorbono il calore del sole. Il Danubio, invece, bilancia le estreme differenze climatiche tra le estati calde e secche e gli inverni rigidi. Questo complesso insieme di fattori climatici influenza la formazione del bouquet e permette lo sviluppo di un'intensa aromaticità nelle uve, sia nei vigneti più freschi di Spitz, sia in quelli più caldi di Loiben. Ciò è riconoscibile nei freschi aromi di frutta, spesso con note esotiche, che sviluppano tutti i vini, dagli Steinfeder ai Federspiel, fino ai più complessi Smaragd.

Veltliner

Grüner Veltliner Federspiel "Hinter der Burg" ♦ Prager

Grüner Veltliner Smaragd "Ried Kreutles" ♦ Knoll

Riesling

Riesling Federspiel ♦ Knoll

Riesling Federspiel "Steinriegel" ♦ Prager

Riesling Smaragd "Loibner Riesling" ♦ Knoll

Riesling Smaragd "Achleiten" ♦ Prager

Deutschland | Germania

Rebfläche: 102 000 Hektar, Weinproduktion: 8 bis 10 Millionen Hektoliter; Je nach Jahrgang sind zwischen 90 und 98 Prozent der deutschen Weine im Bereich der Qualitätsweine bestimmter Anbaugebiete (QbA).

Kabinett: aus reifen Trauben mit einem Mostgewicht zwischen 70 und 80° Oechsle (je nach Anbaugebiet verschieden).

Spätlese: aus vollreifen Trauben bis 90° Oechsle gewonnen.

Auslese: aus vollreifen Trauben mit einem kleinen Anteil überreifer Beeren gewonnen (bis 125° Oechsle).

Beerenauslese: aus überwiegend überreifen Trauben gewonnen (125 bis 150° Oechsle).

Trockenbeerenauslese: ausnahmslos aus überreifen Trauben gewonnen (ab 150° Oechsle).

La Germania ha tredici diverse e distinte regioni vinicole. Undici di esse si trovano lungo il Reno e i suoi tributari: Ahr, Mosella-Saar-Ruwer, Medio Reno, Rheingau, Nahe, Assia Renana, Palatinato, Assia Bergstraße, Franconia, Württemberg e Baden. Dopo la riunificazione della Germania si aggiunsero la regione del Saale-Unstrut e la Sassonia, nella zona orientale. La Germania si concentra sui vini bianchi in diversi gradi di dolcezza (fino al 65% della produzione). Oltre la metà dei vini prodotti sono secchi o semi-secchi. I vitigni principali sono Riesling (21%) e Müller-Thurgau (19%), seguiti da Spätburgunder (Pinot Noir), Sylvaner, Circa 102 000 ettari, 9,3 milioni di hl/anno.

Franken

Silvaner “Alte Reben” ♦ Zehnthof-Luckert

Silvaner “Sulzfelder” ♦ Zehnthof-Luckert

Silvaner Grosses Gewächs “Maustal” ♦ Zehnthof-Luckert

Silvaner “Gelbkalk Sonnenberg” ♦ Zehnthof-Luckert

Ur-Silvaner “Creutz” ♦ Zehnthof-Luckert

Silvaner ♦ Stefan Vetter

Silvaner “Augustbaum” ♦ Richard Östreicher

Silvaner “Lieblingsstück” ♦ Richard Östreicher

Silvaner “Feuerstein” ♦ Kraemer

Nahe

Riesling “Tonschiefer” ♦ Dönnhoff

Riesling Trocken ♦ von Racknitz

Mosel

Riesling “Vom blauen Schiefer” ♦ Heymann-Löwenstein

Riesling Grosses Gewächs “Röttgen” ♦ Heymann-Löwenstein

Frankreich | Francia

Chablis ♦ Jean-Paul & Benoit Droin

Roséwein | Vino rosato

Südtirol – Alto Adige

Fruchtige und erfrischende Weine mit wunderbarem Farbspiel. Roséweine sind sehr hellfarbige Weine aus blauen oder roten Trauben, die wie Weißwein hergestellt werden. Die Beeren dürfen dabei nicht oder nur wenige Stunden auf der Maische liegen. Je nach Intensität des Kontaktes mit den Beerenhäuten ist der Roséwein unterschiedlich stark gefärbt, das Farbspektrum reicht von lachsfarben bis zu kirschrot

Vini fruttati e rinfrescanti con un particolare gioco di colore. I profumi floreali, che rimandano con evidenza al garofano, risultano decisamente marcati. Il bouquet è accompagnato da note di mango.

Südtiroler Rosè "Pischl" ♦ Kellerei Bozen | Cantina Bolzano

Südtiroler Rosè 22/26 ♦ Elena Wach

Liebliche Weine | Vini amabili

Rosenmuskateller

Helles Rubinrot. Feines, leicht an Rosenduft erinnerndes Bouquet. Im Trunk von mittlerer Fülle mit betörender Süße.

Un Moscato Rosa vinificato secco - una rarità! Grazie all'incantante bouquet di rose e la fine dolcezza invita a godere fino in fondo!

Rosenmuskateller "Rosenbaron" ♦ Brigl

Rotwein | Vino rosso

Südtirol – Alto Adige

Vernatsch | Schiava

Farnatzer oder Vernetzer – so lautet der ursprüngliche Name dieser autochthonen Rebsorte die seit dem 16. Jh. eine zentrale Rolle im Südtiroler Weinbau spielt. Der Vernatsch bringt leichte, gerbstoffarme Weine mit moderaten Alkoholgehalt und individuellen, gebietstypischen Charakter hervor. So gilt etwa der St. Magdalener als füllig, der Kalterersee als weich und der Meraner als eher würzig.

Chiamato anticamente Farnatzer o Vernetzer – da cui il suo nome tedesco attuale Vernatsch – questo vitigno autoctono è dal Cinquecento sempre stato il vitigno di riferimento nella viticoltura altoatesina. Dalla Schiava s'ottengono vini leggeri, a basso contenuto tanninico e alcolico, con diverse individualità e tipicità. Il Santa Maddalena, ad esempio, spicca per le sue doti di pienezza, mentre il Lago di Caldaro e il Colli di Merano sono più morbidi e speziati al palato.

Vernatsch Alte Reben | Schiava

“Sonntaler” ♦ Kellerei Kurtatsch | Cantina Cortaccia

Vernatsch | Schiava

“Faß Nr. 9“ ♦ Kellerei Girlan | Cantina Cornaiano

St. Magdalener | Santa Maddalena

St. Magdalener | Santa Maddalena “classico” ♦ Fliederhof

St. Magdalener | Santa Maddalena ♦ Kellerei Bozen | Cantina Bolzano

St. Magdalener | Santa Maddalena “classico” ♦ Griesbauer

St. Magdalener | Santa Maddalena “klassisch” ♦ Untermoser

St. Magdalener | Santa Maddalena ♦ Unterganzer

St. Magdalener | Santa Maddalena “classico” ♦ Glögglhof

St. Magdalener | Santa Maddalena “Gran Marie” ♦ Fliederhof

Merlot

Der Merlot wurde – gemeinsam mit anderen Bordeaux-Varietäten – vor rund 120 Jahren erstmals in Südtirol angepflanzt. Diese frühreifende Sorte gedeiht vor allem in warmen Lagen auf tiefgründigen, lehmhaltigen Böden und ergibt fruchtige, körperreiche und vollmundige Weine mit südlichen Charme und weichen, reifen Tannin.

Il Merlot fu piantato per la prima volta in Alto Adige circa 120 anni or sono, insieme ad altri vitigni bordolesi. È una varietà a maturazione precoce che predilige le zone calde, con terreni profondi e argillosi. Se ne ricavano dei fini fruttati, corposi e dal gusto pieno, dotati di fascino mediterraneo e con un sentore tanninico morbido e maturo.

Merlot ♦ Kellerei Tramin | Cantina Termeno

Merlot “Graf Huyn“ ♦ Kellerei Bozen | Cantina Bolzano

Merlot Riserva

“Siebeneich“ ♦ Kellerei Schreckbichl | Cantina Colterenzio

Merlot Riserva “Siebeneich“ ♦ Kellerei Terlan | Cantina Terlano

Merlot “Antiopè“ ♦ Morandell

Merlot “Profil“ ♦ Roberto Ferrari

Merlot Riserva “Freiherr“ ♦ Kellerei Meran | Cantina Merano

Merlot “MCM“ ♦ Alois Lageder

Blauburgunder | Pinot nero

In mittelhohen, nicht zu trockenen Lagen entfaltet diese Sorte ihr volles Potential und ergibt gut strukturierte Weine, die den burgundischen Vorbildern oft verblüffend nahekommen. Typische Südtiroler Blauburgunder zeigen einen intensiven Duft nach roten und dunklen Beeren, Gewürz und Veilchen.

Alle quote medio-alte e mediamente secche, il Pinot nero altoatesino esprime tutto il proprio potenziale, dando vita a vini strutturati quasi sovrapponibili, per qualità e caratteristiche, ai suoi parenti nobili di Borgogna. I Pinot neri più tipici dell'Alto Adige si distinguono per il loro profumo intenso di bacche rosse e scure, spezie e violetta.

Blauburgunder | Pinot nero "Meczan" ♦ Joseph Hofstätter

Blauburgunder | Pinot nero
"Patricia" ♦ Kellerei Girlan | Cantina Cornaiano

Blauburgunder | Pinot nero Riserva
"St. Daniel" ♦ Kellerei Schreckbichl | Cantina Colterenzio

Blauburgunder | Pinot nero "Mazon" ♦ Kollerhof

Blauburgunder | Pinot nero "Glener" ♦ Castelfeder

Blauburgunder | Pinot nero "Schweizer" ♦ Franz Haas

Blauburgunder | Pinot nero "Donà noir" ♦ Hartmann Donà

Blauburgunder | Pinot nero "Mason di Mason" ♦ Manincor

Blauburgunder | Pinot nero "Selektion Bruno Gottardi" ♦ Bruno Gottardi

Blauburgunder | Pinot nero Riserva
"Vigna Ganger" ♦ Kellerei Girlan | Cantina Cornaiano

MAGNUM Blauburgunder | Pinot nero
"Patricia" ♦ Kellerei Girlan | Cantina Cornaiano

MAGNUM Blauburgunder | Pinot nero "Mazon" ♦ Gottardi

MAGNUM Blauburgunder | Pinot nero
"Trattmann Mazon" ♦ Kellerei Girlan | Cantina Cornaiano

MAGNUM Blauburgunder | Pinot nero ♦ Gottardi

MAGNUM Blauburgunder | Pinot nero
"Barthenau Vigna S. Urbano" ♦ Joseph Hofstätter

Cabernet

Die Cabernet-Sorten sind in Südtirol seit etwa 150 Jahren heimisch. Durch konsequente Ertragsreduktion zeigt der Cabernet heute vor allem Aromen von schwarzen Johannisbeeren, Brombeeren und Gewürz. Ein Anflug von Pfeffer trägt zur Komplexität bei. Dank seiner dichten Struktur gehört der Cabernet zu den langlebigsten Rotweinen Südtirols.

La coltivazione dei vitigni Cabernet iniziò in Alto Adige circa 150 anni fa. Grazie a una riduzione sistematica delle rese, oggi il Cabernet prodotto in Alto Adige si distingue soprattutto per i suoi aromi di ribes nero, mora e spezie, con un tocco di pepe che ne impreziosisce la complessità. La sua struttura vigorosa ne fa uno dei vini rossi altoatesini che si prestano meglio all'invecchiamento.

Cabernet Sauvignon Riserva
"Kastélt" ♦ Kellerei Schreckbichl | Cantina Colterenzio

Cabernet Sauvignon Riserva "Puntay" ♦ Erste & Neue

Cabernet "Löwengang" ♦ Alois Lageder

Cabernet Riserva
"Podalirius Vigna Peters Kreid" ♦ Morandell

Cabernet Sauvignon "COR Römigberg" ♦ Alois Lageder

MAGNUM Cabernet Riserva ♦ Unterganzner

Cuvée Rot | Cuvée rosso

Cuvée ist ein Synonym für Verschnitt, Mariage oder Mélange. Gemeint ist entweder das gemeinsame Keltern oder auch das Vergären von verschiedenen Rebsorten in einem Gasbehälter zur Herstellung von Wein oder Schaumwein oder das spätere Verschneiden von Weinpartien unterschiedlicher Rebsorten oder Lagen. Auch der so gewonnene Wein wird als Cuvée bezeichnet. Die gemeinsame Bedeutung all der verschiedenen Herstellungsarten ist somit, dass das Endprodukt Wein bei einer Cuvée aus verschiedenen Rebsorten oder Weinberglagen erzeugt wurde. Die Zusammenstellung der Cuvée bzw. diese selbst wird in Frankreich hingegen als Assemblage bezeichnet. Das Verschneiden von Weinen zu einer Cuvée hat ursprünglich den Sinn, die Qualität des fertigen Produkts zu erhöhen. Ein weiterer Grund kann die konstante Qualität und ein konstanter Geschmack über mehrere Jahrgänge hinweg sein.

Cuvée è una parola francese che si è imposta in ambito enologico a livello internazionale in particolar modo negli champagne. Essa indica la quantità di vino che si produce ogni volta in un tino. In questo senso si può dire di un viticoltore che ha prodotto un certo numero di cuvée di vino e che alcune botti di vino appartengono ad una medesima cuvée. Si chiama tête de cuvée (o tête de vin) il vino ottenuto dalle prime cuvée d'una vendemmia di qualità (soprattutto nei crus di Bourgogne e di Champagne). Si usa talvolta anche il termine cuvée per designare la quantità di acini prodotti da un vigneto e posti in cuvée, in una sola volta, per la fermentazione. Cuvée indica anche il risultato ottenuto dall'unione di cru (in francese indica un determinato vigneto, o una parte di esso dalla quale si ottiene un particolare vino) diversi, per formare un certo tipo di vino, allo scopo di raggiungere la qualità ottimale e assicurare anno dopo anno lo stesso livello di gusto. Il termine viene anche usato per indicare le migliori produzioni di case vinicole oppure il mosto prodotto dalla prima spremitura di uve.

Cabernet Merlot “Curtis” ♦ Kellerei Kurtatsch | Cantina Cortaccia

Lagrein Merlot “Laurin“ ♦ Kellerei Girlan | Cantina Cornaiano

Lagrein Merlot „Mauritius“ “ ♦ Kellerei Bozen | Cantina Bolzano

Cabernet Sauvignon Merlot “Tryphon” ♦ Peter Dipoli

Cabernet Carmenere “Feldherr“ ♦ Lieselehof BIO

Cabernet Franc Merlot “IUGUM“ ♦ Peter Dipoli

Merlot Cabernet Franc “Frauenriegel“ ♦ Peter Dipoli

Cabernet Merlot “Amistar“ ♦ Peter Sölva

Cuvée “Cassiano” ♦ Manincor

Merlot, Cabernet Franc, Syrah, Petit Verdot, Cabernet Sauvignon, Tempranillo

Kermesse Cuvée ♦ Elena Walch

Syrah, Petit Verdot, Cabernet Sauvignon, Merlot, Lagrein

Linticlarus Cuvée ♦ Tiefenbrunner

MAGNUM “Composition Reif“ ♦ Unterganzner

Cabernet Sauvignon & Lagrein

MAGNUM Südtiroler Cabernet Merlot

“Curtis” ♦ Kellerei Kurtatsch | Cantina Cortaccia

MAGNUM Südtiroler Cabernet Merlot “Arzio “ ♦ Baron di Pauli

MAGNUM Südtiroler Cabernet Merlot “Amistar“ ♦ Peter Sölva

Lagrein

Er gehört – neben Blauburgunder und Vernatsch – zu Südtirols roten Leitsorten: der Lagrein, ein autochthoner, charaktvoller Wein, der in der Landeshauptstadt Bozen seine Wurzeln hat und gerade eine wahre Renaissance erlebt. Er beeindruckt mit Aromen von Waldbeeren, frischen Kirschen und Veilchen, im Gaumen zeigt er samtige Fülle und weiche Säure. Edle Würznoten durch den Ausbau in kleinen Eichenholzfässern verleihen den Topselektionen zusätzlichen Charme und Charakter.

Insieme al Pinot nero e alla Schiava, il Lagrein è uno dei vitigni rossi di punta dell'Alto Adige. È una varietà autoctona e produce un vino di grande carattere, prodotto soprattutto nella conca di Bolzano, che da diversi anni sta riscuotendo sempre più favori. Il Lagrein si distingue per i suoi aromi di frutti di bosco, ciliegia fresca e violetta, e al palato esprime una pienezza vellutata, impreziosita da una morbida acidità. Se affinato in piccoli fusti di rovere, sviluppa note speziate molto nobili che danno ulteriore smalto e carattere alle selezioni migliori. Nella versione rosée è noto anche col nome di Lagrein Kretzer.

Lagrein ♦ Untermoser

Lagrein “Baron Eyrl” ♦ Kellerei Bozen | Cantina Bolzano

Lagrein “Mantsch“ ♦ Kellerei Schreckbichl | Cantina Colterenzio

Lagrein “Gran Lareyn Bio” ♦ Schwarhof

Lagrein “Rubatsch” ♦ Manincor

Lagrein Riserva “Rivelaun” ♦ Larcherhof

Lagrein Riserva ♦ Unterganzner

Lagrein Riserva “Prestige line“ ♦ Kellerei Bozen | Cantina Bolzano

Lagrein Riserva “Staves“ ♦ Kornell

Lagrein Riserva “Barbagòl” ♦ Laimburg

Lagrein Riserva ♦ Fliederhof

Lagrein Riserva “Abtei” ♦ Muri Gries

Lagrein Riserva ♦ Untermoser

Lagrein Riserva “Burgum Novum” ♦ Castelfeder

Lagrein “Mirell“ ♦ Waldgries

MAGNUM Lagrein “Steinraffler” ♦ Joseph Hofstätter

MAGNUM Lagrein ♦ Unterganzner

MAGNUM Lagrein Riserva “Abtei” ♦ Muri Gries

Lamarein

„Ein Winzer wie aus einer anderen Zeit“ (Gambero Rosso). Ein äußerst ungewöhnlicher Wein. Die Trauben werden gelesen, in kleine Kunststoffkistchen gelegt und bis Weihnachten unter Dach getrocknet, dann Entrappung und anschließende Vergärung im Edelstahltank bei kontrollierter Gärtemperatur mit einer Maischekontaktzeit von ca. 10 Tagen. Ausbau: Ende der Gärung im Betonfass und biologischer Säureabbau in neuen Barriquefässern und Tonneaux. Der Wein wird vor der Abfüllung mindestens 16 Monate fassgelagert. Es werden nur 1.800 Flaschen pro Jahr abgefüllt.

Indescrivibile colore un istante prima di essere stordito dai profumi ovviamente. Marmellata di lamponi e di ribes, tabacco e cannella, legno ovviamente ancora ben presente (dopo 17 mesi di barrique) more, prugne, caramella inglese, cassis, tabacco e cacao, pepe verde, agrume candito. In bocca è un bel macigno con un corpo deciso e penetrante, tannini superbi e finissimi che lasciano immaginare meraviglie in prospettiva ma già si godono un poco.

“Lamarein “ ♦ Unterganzner

MAGNUM “Lamarein“ ♦ Unterganzner

Trentino

Teroldego

Lebhaft und glänzende rubinrote Farbe; angenehme orangefarbene Nuancen erscheinen mit der Reifung. Sauberer Duft, typisch fruchtig mit Noten von Himbeere und Banane, der mit der Alterung ätherisch wird. Trocken und strukturiert im Geschmack, mit einem eleganten Gleichgewicht.

Colore rosso rubino vivo e brillante; gradevoli sfumature aranciate compaiono con la maturazione. Profumo netto, tipicamente fruttato con sentore di lampone e banana, che invecchiando diviene etereo. Sapore secco, strutturato, di elegante equilibrio.

Teroldego ♦ Elisabetta Foradori

Cuvée Rot | Cuvée rosso

Dunkle Beeren, Tabak und Schokolade dominieren in der Nase, am Gaumen noch recht straffes Tannin, schöne Frucht auch im langen Abgang. 80% des Weins reifen für 18 Monate in slowenischer Eiche und 20% in französischen Barriques für ca. 6 Monate. Danach reift der Wein noch 6 Monate in der Flasche, bevor er in den Handel gelangt. Der Wein passt Ideal zu Rind, Schwein, Aufläufen und zu kräftigem Käse

Il vino viene 80% invecchiato per 18 mesi in grandi botti di rovere di Slovenia da 60 hl ed un 20% in barriques per almeno 6 mesi. In bottiglia per 6 mesi almeno, prima della commercializzazione. Il colore è rosso rubino brillante e il profumo è di buona ampiezza e discreta persistenza. I sentori sono vinosi in gioventù per poi trasformarsi con l'invecchiamento in prugna matura su fondo lievemente erbaceo. Il gusto è asciutto, morbido, equilibrato con fine bocca piacevolmente amarognolo. Buona la persistenza aromatica che esprime grande eleganza.

Terre di San Leonardo ♦ San Leonardo
(Merlot und Cabernet Franc)

Venetien | Veneto

Amarone

Von den 50- bis 70-jährigen Reben wird für den Ravazzol nur das Beste Traubengut ausgewählt. Sauerkirschen, Brombeeren, kandierte Früchte, dunkle Schokolade und eine Spur Tabak prägen diesen großen Amarone. Die Mineralität und Frische überrascht für so einen mächtigen Wein.

Per la produzione dell'Amarone vengono selezionate le migliori uve, i grappoli più spargoli esposti al sole in maniera ottimale e messi ad appassire su tavole cannettate "arelle" per il periodo che va dalla raccolta fino a gennaio, inizio Febbraio. Durante questi mesi ogni acino perde circa un 40% del proprio peso per la perdita di acqua ed è soggetto a delle trasformazioni fisico-chimiche che conferiranno al vino un bouquet unico sia a livello olfattivo che gustativo oltre ad una grande concentrazione. Amarone non è solo tecnica, ma il risultato di una accurata selezione prima e di un paziente e meticoloso affinamento che dura quattro anni.

Amarone "Ravazzól" ♦ Ca' la Bionda
60 % Corvina, 20% Corvione, 20% Rondinella

Amarone ♦ Marion

Valpolicella

Die Nase hat einen fulminant floralen Auftakt, kleine Violett und etwas Rosenduft legen vor bevor ein Heer von Kirschen ihren Platz einfordern: eingelegten Kirschen, Maraschino-Kirschen sowie Sauer- und Schwarzkirschen. Dazu kommen Schlehen sowie geröstete Haselnüsse.

Questo Valpolicella si presenta al naso con sentori di frutta fresca e note floreali di viola. Elegante, leggero dotato di straordinaria freschezza e bevibilità si presta ad essere un vino non impegnativo, un vino per tutti i giorni e le pietanze.

Valpolicella classico ♦ Ca' la Bionda
Corvina, Corvione, Rondinella

Barbera

Der Barbera ist eine hochwertige Rebsorte aus dem Piemont, wo sie schon im 13. Jahrhundert im Monferrato angebaut wurde. Der Barbera gilt als kraftvoll, mit ausgeprägten Pflaumen-Aromen, geringen Tannin mit vollem "Körper" und einer tief-rubinroten Farbe.

Bassa produttività, selezione accurata alla vendemmia, vinificazione con lunga macerazione, anche fino a trenta giorni, in tini di acciaio inox. Dopo la malolattica sta per minimo tre anni in botti di rovere. Successivamente si assemblano le varie botti ed il vino imbottigliato fa il necessario affinamento in bottiglia, per un minimo di sei mesi, prima di porlo in commercio. Vino da lungo invecchiamento come confermano bottiglie di vecchie annate della cantina di Famiglia, che apriamo orgogliosi nelle grandi occasioni. Riempie di emozioni nel seguirne l'evoluzione nel tempo.

Barbera d'Asti "L'avvocata" ♦ Coppo Canelli

Barbera d'Asti ♦ Bricco della Bigotta

Barbera d'Asti "Pomorosso" ♦ Coppo Canelli

Nebbiolo

Der Langhe Nebbiolo wird aus 100% Nebbiolo Trauben gekeltert. Er reift nach der Kelterung für 12 bis 15 Monate in kleinen Eichenfässern und weitere 4 Monate auf der Flasche. Er ist von leuchtend rubinroter Farbe. Sein Bouquet ist intensiv mit blumigen Akzenten. Am Gaumen ist er warm und samtig.

Il Nebbiolo è uva autoctona e pressochè limitata in Piemonte . Matura sempre tardi e occupa terreni e pendii con le migliori esposizioni da Sud a Sud-Ovest . Nei terreni a Nord e a Sud di Alba , sulla riva destra del fiume Tanaro i vini a base Nebbiolo raggiungono la massima complessità aromatica ed esprimono una pienezza di gusto che bilancia l'acidità relativamente alta e i tannini consistenti.

Langhe Nebbiolo ♦ Produttori di Barbaresco

Barbaresco

Rabaja ist eine der legendären Cru-Lagen des Piemont. Direkt an den Ausläufern des Örtchens Barbaresco gelegen. Der Barbaresco ist gekennzeichnet durch den Geruch nach Kirsche, Lakritze, florale Noten, getrocknete Rosenblätter, Veilchen, Leder und Tabak. Am Gaumen mit kräftiger Säure, gut strukturiert, vielschichtig und mit glasklarer Pflaume und Kirschfrucht.

Il Barbaresco ha colore rosso granato, odore intenso e caratteristico e sapore asciutto, pieno, armonico; al naso presenta un bouquet fruttato ed etereo con sentori di lampone, confettura di frutti rossi, geranio, violetta, pepe verde, cannella, noce moscata, legno e vaniglia. A tavola va servito a una temperatura di 18-20° avendo cura di stappare la bottiglia un paio d'ore prima del servizio.

Barbaresco ♦ Produttori di Barbaresco

Barbaresco "Rabaja" ♦ Giuseppe Cortese

Barbaresco ♦ Angelo Gaja

Barolo

Der Barolo ist kein Verschnitt, sondern wird zu 100 % sortenrein aus der Nebbiolotraube hergestellt. Traditionell wird der Wein bis zu 24 Tage lang mit Schalenkontakt in großen Eichenfässern, vergoren. Dadurch entsteht eine massive Konzentration von Fruchtaromen aber auch ein extremer Tannin Gehalt. Er hat eine granatrote Farbe und ist ein körperreicher, trockener Rotwein mit hohem Alkoholgehalt.

Il colore è rosso granato, in cui traspaiono sfumature rubino, che con il passare degli anni tendono verso l'aranciato. Il bouquet è composito, etereo, gradevole ed intenso, di eccezionale ricchezza, armonia e completezza. Il sapore è gradevolmente asciutto, pieno, robusto, austero ma vellutato, armonico, talvolta con un leggero retrogusto di liquirizia

Barolo ♦ Gillardi

Barolo "Brunate" ♦ Ceretto

Barolo "Prapo" ♦ Ceretto

Barolo "Bricco Boschis" ♦ Cavallotto

Lombardei | Lombardia

Nebbiolo

Dieser Wein verdankt seine Eigenschaft der besonderen Verarbeitungsmethode. Bei der Weinherstellung lässt man die Trauben nämlich bis Dezember / Januar in Kisten dörren, damit sich der Zuckergehalt erhöht und sich besondere Aromen entwickeln. Es ist ein vollmundiger Wein, rund mit intensiven Duft und komplexer Note. Er eignet sich für eine langjährige Lagerung, wenn er an einem kühlen Ort liegend aufbewahrt wird. Rebsorte: Nebbiolo (Chiavennasca).

La sua caratteristica deriva dal particolare metodo di lavorazione. È frutto infatti della vinificazione di uve lasciate appassire in cassette sino a dicembre-gennaio in modo che si concentri il contenuto zuccherino e si sviluppino particolari aromi. È un vino pieno, rotondo, dal profumo intenso e complesso. Si presta a lunghissimi invecchiamenti se ben conservato in luogo fresco, tenendo la bottiglia coricata.

Sfursat Fruttaio Ca'Rizzieri ♦ Aldo Rainoldi

Toscana | Toscana

Vino nobile di Montepulciano

Der Vino Nobile di Montepulciano aus dem gleichnamigen Städtchen in der Südtoskana gehört zu den drei großen Sangiovese-Weinen dieser Region. Die Farbe ist dunkelrot und im Geschmack elegant und zugleich körperreich.

Il Vino Nobile di Montepulciano è un vino rosso a Denominazione di Origine Controllata e Garantita prodotto in Toscana, nel territorio del comune di Montepulciano in provincia di Siena. Il colore è rubino tendente al granato con l'invecchiamento. In bocca è asciutto, equilibrato e persistente, con possibile sentore di legno. Il vino è profumo intenso, etereo, floreale e caratteristico.

Vino nobile di Montepulciano ♦ Poliziano

Vino nobile di Montepulciano "Asinone" ♦ Poliziano

Morellino di Scansano

Tiefes Rubinrot gepaart mit einer intensiv fruchtigen Nase von Brombeeren, Pflaumen, Kirschen und Vanilleschoten zeichnen dieses Spitzengewächs aus. Die explosive Frucht am Gaumen ist dicht und gleichzeitig lebendig, während wilde Kräuter und leichte Holznoten im langen Abgang aufkommen.

Vino rosso rubino brillante e vivace. L'aroma è fruttato, con note di more, mirtili e speziature leggere. Il gusto è ricco, polposo e con tannini bilanciati. Diraspa-pigiatura soffice, fermentazione a temperatura controllata (28°C) in serbatoi di acciaio inox termocondizionati per 15-20 gg. Fermentazione malolattica: una parte in acciaio inox e una parte in barriques.

Morellino di Scansano "Heba" ♦ Fattoria di Magliano

Sangiovese & Syrah

Chianti

Das Chianti-Gebiet ist nach der Hügellandschaft zwischen Florenz und Siena benannt. Es umfasst Rebflächen in den sechs Provinzen Arezzo, Florenz, Pisa, Pistoia, Prato und Siena. Aus der Sangiovese – Traube gekeltert, ist der Chianti ein Wein, mit einem aromatischen Bukett, mit viel Raffinesse, Rasse, Harmonie, im Geschmack.

Il Chianti è un vino a DOCG prodotto nella Regione Toscana con colore rubino vivace tendente al granato con l'invecchiamento. L'odore è intensamente vinoso, talvolta con profumo di mammola e con più pronunziato carattere di finezza nella fase di invecchiamento. Il sapore è armonico, sapido, leggermente tannico, che si affina col tempo al morbido vellutato; il prodotto dell'annata che ha subito il «governo» presenta vivezza e rotondità

Chianti classico "Berardenga" ♦ Felsina

Chianti classico ♦ Cacchiano

Chianti classico ♦ S. Giusto a Rentennano

Chianti classico ♦ Isole & Olena

Cepparello Toscana ♦ Isole & Olena

Brunello di Montalcino

Der berühmte und prestigeträchtige Brunello kann frühestens fünf Jahre nach der Ernte genossen werden. Denn erst eine Mindestreifezeit von vier Jahren in Holzfässern und in der Flasche verleiht dem Rotwein seine Fülle und Intensität. Der Brunello besitzt einen reichen und bezaubernden Duft, der an Veilchen erinnert. Seine Konstitution ist kraftvoll und körperreich, sein Geschmack trocken und warm. Mit zunehmendem Alter wird er immer geschmeidiger. Seine Fülle, Üppigkeit und Größe sorgen für eine sehr lange Lebensdauer.

Brunello di Montalcino è un vino visivamente limpido, brillante, di colore granato vivace. Ha profumo intenso, persistente, ampio ed etereo. Si riconoscono sentori di sottobosco, legno aromatico, piccoli frutti, leggera vaniglia e confettura composita. Al gusto il vino ha corpo elegante ed armonico, nerbo e razza, è asciutto con lunga persistenza aromatica.

Brunello di Montalcino ♦ Tenuta di Collosorbo

Brunello di Montalcino “Pelagrilli” ♦ Tenuta di Sior Pacenti

Super Tuscan

Il Pino di Biserno ♦ Tenuta di Biserno

Cabernet Franc, Merlot, Cabernet Sauvignon

Hervorragend klar in seiner Aromatik nach reifen Früchten, Noten von Rauch, Lakritze und Teer. Offenbart am Gaumen immer wieder neue Nuancen seiner Persönlichkeit. Elegant und raffiniert in jeder Hinsicht.

Il vino è un vino giovane, indipendentemente da questo la selezione è estremamente severa e in grado di produrre, annata dopo annata, un vino molto seducente e ben equilibrato che rappresenta molto bene il terroir di questa tenuta dell'Alta Maremma. Un altro punto importante è che Il Pino è molto più bevibile di Biserno, rendendolo un vino piacevole da consumare. Prodotto da uve provenienti da vigneti giovani, il vino si distingue per il suo equilibrio e finezza.

Bolgheri Superiore “Ornellaia” ♦ Cantina Ornellaia

Merlot, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc und Petit Verdot

Ornellaia 2012 präsentiert sich in einem satten rubinrot, die intensive Nase ist herrlich fruchtig und würzig. Am Gaumen offenbart er sich weit und rund, ohne Ecken und Kanten, mit glattem Tannin. Auch 2012 fehlt es natürlich nicht an der sprichwörtlichen Konzentration, die alle großen Ornellaia Jahrgänge auszeichnet;

Ornella 2012 si presenta con un colore rubino intenso, e all'olfatto con delle note intensamente fruttate e speziate di grande piacevolezza. Al palato è ampio, rotondo e privo di spigoli, con un tannino levigato. Nel 2012 non manca la proverbiale concentrazione che contraddistingue le grandi annate di Ornellaia.

Bolgheri Superiore “Guado al Tasso” ♦ Cantina Antinori

Cabernet Sauvignon, Merlot, Syrah, Petit Verdot

”Tiefdunkles, sattes rubin-violett. Sehr klare und intensive Nase, duftet nach Brombeeren, Cassis und dunklen Kirschen, unterlegt von feinen, würzigen Noten mit Anklängen an weißen Pfeffer und Kardamom. Sehr saftig in Ansatz und Verlauf, zeigt viel süßen Schmelz, verwobenes, dichtmaschiges Tannin, geschmeidig und elegant, sehr langer Nachhall.(Falstaff).

Il Guado al Tasso, prestigioso vino “icona” della Tenuta, rappresenta appieno il territorio bolgherese esprimendone tutta la struttura, l'eleganza e la complessità. Prodotto con Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc e Petit Verdot, il suo affinamento si svolge per circa 14 mesi in barriques nuove di rovere francese e per ulteriori 10 mesi in bottiglia.

Umbrien | Umbria

Montefalco Sagratino

Der Arnaldo Caprai "25 Anni" Sagrantino di Montefalco DOCG wurde 1993 anlässlich des 25. Jubiläums von Arnaldo Caprai erstmals hergestellt. Es ist ein tief rubinroter Wein den eine Reife für 24 Monaten in Barriques kennzeichnet. Ein intensiver und spektakulärer, ja fast balsamischer Duft nach reifen und schwarzen Waldfrüchten, zarter Vanille und Gewürze dominiert. Am Gaumen zeigt sich eine reife Fruchtsüsse, perfekt integrierte Holznoten, sinnliche Tannine, kraftvoll aber samtig mit leichtem Bittermandelton im Abgang.

Varietà: 100% Sagrantino. Affinamento: 24 mesi in barrique di rovere francese e almeno 8 mesi in bottiglia. Aroma: sorprendente complessità che va dalla confettura di mora alla rosa, dalla noce moscata al pepe, dalla resina di pino alla menta, dal chiodo di garofano al cacao. Gusto: morbido, suadente, che non finisce mai. Invitante la freschezza, elegante e composto il tannino.

Montefalco Sagrantino "25 anni" ♦ Arnaldo Caprai

Kampanien | Campania

Aglianico

Ein reinsortiger Wein aus Aglianico Trauben. Ein Bukett mit einhüllenden Aromen von Schattenmorellen und Marascakirschen im Einklang mit Noten von Zimt und Muskat, Vanille und Anis. Ein voller und ausgewogener Geschmack in Verbindung mit süßen und seidigen Tanninen endet in einem aromatischen, nachhaltigen Finish

Prodotto con le uve di Aglianico dei vigneti di Taurasi, Pietradefusi e Sant'Angelo all'Esca, il Taurasi si presenta con un bel rosso rubino brillante con riflessi granati, profumi fragranti di visciola e marasca, cannella e noce moscata, vaniglia e anice. Al gusto è pieno e ben equilibrato, con tannini dolci e morbidi che gli conferiscono una buona persistenza aromatica. Contenuto: 0,75 litri.

Aglianico Irpinia Memini ♦ Guastaferro

Aglianico di San Gergorio "Rubrato" ♦ Feudi

Sizilien | Sicilia

Syrah

Dunkle rubinrote Farbe. In der Nase angenehme und würzige Aromen. Feines Toasting, welches an Vanille, Schokolade und Tabak erinnert. Duft nach reifen Beeren und Dörrpflaumen. Am Gaumen frisch, gut strukturiertes Tannin und schöne Frucht.

Il Kaid è un vino d'eccellenza, un Syrah puro velluto che avvolge il palato in sensazioni di grande potenza con richiami di pepe nero, humus e caffè tostato. Un vino dal cuore solare ma con tratti internazionali. Il Kaid Syrah è perfetto da abbinare con primi importanti come il ragù di cinghiale o con il bruciuluni, piatto di carne tipico della tradizione camporeale.

Syrah "Kaid" ♦ Alessandro di Camporeale

Nero d'avola

Rebsorte: 100% Nero d'Avola. Geruch und Geschmack: duftet nach schwarzer Kirsche, Cassis und Waldbeeren. Geballte Frucht, gute Struktur, voll, würzig, mit langem Abgang.

Il Donnatà, dopo una macerazione di 12 giorni ed una fermentazione a temperatura controllata, affina in vasche di acciaio per 6 mesi, riposando successivamente in bottiglia per due mesi. Ciò che si ottiene è un vino che ha la forza dei vini solari del Mezzogiorno ma l'equilibrio e l'eleganza di un vino prodotto a latitudini più nordiche. Un nettare con un rapporto qualità-prezzo davvero impareggiabile. Il Donnatà si presenta di un rosso rubino dai riflessi persistenti, con al naso una trama aromatica di frutti rossi come la mora e la ciliegia. Al gusto si presenta armonico e di pronta beva, ideale con un piatto di anelletti al forno alla palermitana o per accompagnare.

Nero d'avola "Lu patri" ♦ Baglio del Cristo di Campobello

Burgund | Borgogna

In der französischen Weinregion Burgund befinden sich einige der berühmtesten Weinberge der Welt. Dort werden Rotweine aus den Rebsorten Pinot Noir und Gamay sowie Weißweine aus den Rebsorten Chardonnay und Aligoté hergestellt. Zugelassen, aber seltener verwendet werden Pinot Gris und Pinot Blanc. Bei der Klassifikation der Weine wird dem sogenannten Terroir, also der Weinbergslage die größte Aufmerksamkeit gewidmet. Da gerade der Pinot Noir empfindlich auf Unterschiede von Boden und Mikroklima reagiert, sind die Unterschiede zwischen den Lagen spürbar. In der Hierarchie kommen an der Spitze zuerst Grand Crus, Premier Crus und dann die Villages-Weine

I vini della Borgogna vantano una storia che risale all'Antichità e sono i più pregiati vini francesi insieme a quelli di Bordeaux. In confronto al vigneto di Bordeaux, la Borgogna si caratterizza da aziende vitivinicole di piccole dimensioni (specie non superano i cinque ettari) e da un sistema di identificazione dei vini secondo i cosiddetti "climats" (clima in italiano), piccoli appezzamenti che sono più di 360 in tutta la regione e riflettono le proprietà della terra, creando il terroir. I vini di Borgogna possiedono inoltre il loro proprio sistema di classificazione: il vino di base è detto "regionale" (identificato sull'etichetta con il solo nome della regione Bourgogne), la qualità superiore è il Village ("paese", il vino prendendo il nome dal comune dove viene prodotto) mentre le categorie più pregiate sono i Premiers crus ("primo vigneto", prende il nome dell'appezzamento dove viene prodotto) e, soprattutto, i Grands crus ("grandi vigneti", prodotti negli appezzamenti migliori di un comune).

Givry Clos du Cras Long 1er Cru ♦ Francois Lumpp

Pinot Noir AOC "Volnay" ♦ Dubreuil-Fontaine

Beaune 1er. Cru Champs Pimont ♦ Jacques Prieur

Chambolle-Musigny AC ♦ Alain Hudelot-Noellat

Pinot Noir AOC "Gevrey – Chambertin" ♦ Sérafin Père & Fils

Südtirol – Alto Adige

Moscato Rosa

Aromen von Trockenobst, reife Aprikosen und Quitten bilden die Duftkomponenten, abgerundet mit einer frischen Prise Zitrusfrüchte. Im Mund ist der Wein weich, voll, mit einer ausgeprägten Lieblichkeit, langanhaltend im Finale. Die Spätlese wird als Dessertwein zu Süßspeisen getrunken, aber sie passt auch zu Blauschimmelkäse, reifen und pikanten Käse.

Aromi di frutta secca, albicocche mature e cotogno compongono la sinfonia dei profumi, completati da un pizzico fresco d'agrumi. In bocca il vino è morbido, pieno con una dolcezza accentuata e persistente nel finale. La vendemmia tardiva Pasithea Oro si beve come vino da dessert con dolci, ma si abbina anche perfettamente con formaggi erboranti, stagionati e piccanti.

0,375 l Moscato Rosa ♦ Franz Haas

0,375 l Moscato Rosa "Volentin" ♦ Kellerei Tramin | Cantina Termeno

Goldmuskateller| Moscato Giallo / Gewürztraminer

Die Farbe ist ein sattes goldgelb mit grünlichem Schimmer. Das Bouquet ist reichhaltig, nach Zitrusfrüchten, Rosenblüten, Marillen und Vanille erinnernd. Im Geschmack süß, dicht und lang anhaltend. AUSBAU: Die handgelesenen Trauben werden in kleinen Holzkisten für ca. 5 Monate auf Stroh zum Trocknen gelegt. Alkoholische Gärung und spätere Lagerung auf der Feinhefe für ca. 12 Monate im Stahlfass.

Colore giallo paglierino brillante con riflessi muschiati. Il bouquet si presenta ricco, con note che richiamano gli agrumi, petali di rosa, albicocche e la vaniglia. Sapore dolce, pastoso e persistente nel finale. VINIFICAZIONE: Le uve vendemmate a mano vengono lasciate asciugare sulla paglia in piccole cassette di legno per 5 mesi. Segue la fermentazione alcolica e la maturazione sui lieviti finali in acciaio per 12 mesi.

0,375 l "Sissi" Passito ♦ Kellerei Meran | Cantina Merano

Gewürztraminer

Von den im Eisacktal beheimateten Weißweinsorten eignet sich die Gewürztraminertraube in hervorragender Weise zum Ausbau als Dessertwein. Die in optimalem Reifezustand gelesenen Trauben werden einem 5 Monate dauernden natürlichen Trocknungsprozess unterworfen. Dabei reduziert sich das Traubengewicht auf weniger als die Hälfte, gleichzeitig erfolgt eine Konzentration der Inhaltsstoffe, so dass bei der Pressung eine Zuckergradation von etwa 38 % erreicht wird, die dem Wein neben einem gediegenen Alkoholgehalt eine angenehmfruchtige Restsüße verleiht.

Tra le uve bianche coltivate nella Valle Isarco, quella che più si addice ad un vino passito è sicuramente l'uva del Traminer Aromatico. Le uve raccolte a piena maturazione vengono sottoposte ad appassimento naturale per 5 mesi. Durante questa fase il peso dell'uva si riduce a meno della metà e nel contempo aumenta il tenore zuccherino che dopo la pressatura raggiunge circa il 38% conferendo al vino un piacevole grado alcolico e il gradevole sapore frutturato del residuo zuccherino.

0,375 l Gewürztraminer "Roen" ♦ Kellerei Tramin | Cantina Termeno

0,35 l Gewürztraminer

"Nectaris" Passito ♦ Eisacktaler Kellerei | Cantina Valle Isarco

Bronner

Die Bronner Trauben reifen in der Lage Lavardi und Kardatsch auf 450/500 mt Meereshöhe. Bouquet: Sattes, leuchtendes Goldgelb - ein traumhaftes Bouquet nach Honig und Feigen, im Trunk pfeffrig, nach Pfirsich und Marille, Orangen und Zitronenschalen.

Le uve Bronner maturano nei vigneti della località Lavardi e Kardatsch, ad un'altitudine di 450/500 mt sul livello del mare. Bouquet: Il vino, di un colore giallo-oro acceso e intenso, possiede un eccezionale aroma di miele e fichi. Pepato nel gusto, con tracce di pesca e albicocca ed una vena finale di arancio e buccia di limone, esso è caratterizzato inoltre da un sapore con una piacevole nota armonica acidula.

0,375 l Bronner Riserva "Sweet claire" ♦ Lieselehof

Riesling

Der Wein hat ein ausgewogenes Spiel von Fruchtsüße und saftiger Säure. Er besticht mit frischem, komplexen Duft wie Steinobstkompott und Ananas sowie grosser Eleganz bei imponierender Konzentration. Empfohlen zu würzigem Hartkäse oder solo.

Il vino ha profumo fresco e complesso come un composto di frutta a nocciola e ananas, in bocca molto equilibrato e elegante

0,375 l Riesling Spätlese ♦ Taschlerhof

Trentino

Vino Santo

Rebsorte: Nosiola. Die Trauben werden, wie die Tradition verlangt, in der Osterwoche gepresst. Die Gärung kann 2 - 3 Jahre dauern. Nachträglich reift der Wein noch 8 - 10 Jahre. Die Farbe ist goldgelb bis bernstein. Der Geruch ist intensiv nach überreifen Früchten, Konfitüre und Hefe. Der Geschmack ist angenehm süß, rund und anhaltend, harmonisch und vielschichtig. Der Vino Santo eignet sich hervorragend als Meditationswein zu "Cantuccini und Amaretti". Besonders aber zu Gorgonzolakäse und anderen Blauschimmelkäse.

Il colore è tra il giallo dorato brillante e il giallo ambrato, al naso il Vino Santo si propone con un bouquet di incredibile complessità ed eleganza, con netti ricordi di frutta sovramatura, confettura, miele e lieviti. Al gusto è piacevolmente dolce, rotondo e di lunghissima persistenza, con la freschezza che va a bilanciare l'importante residuo zuccherino rendendolo armonico e non stucchevole. Il Vino Santo è un grande vino da meditazione, da assaporare con attenzione per cogliere appieno tutte le sue sfumature di profumo e sapore. Si esalta in accostamento per contrapposizione ai formaggi erborinati quali il Gorgonzola naturale

0,5 l Vino Santo puro Riserva ♦ Toblino

Venetien | Veneto

Soave

Soave ist die Bezeichnung für einen weißen DOCG-Süßwein aus der norditalienischen Region Veneto, innerhalb des Weinbaugebiets Soave. Der Name „Recioto“ leitet sich vom Dialektausdruck „recia“ = „Ohr“ ab und bezieht sich auf die obersten, äußersten Beeren einer Traube. Durch ihre Position erhalten diese Beeren sehr viel Licht und Sonne und sind dadurch reifer und süßer als die restlichen Beeren. Farbe: strohgelb. Geruch: intensiv und fruchtig mit einem Hauch von Vanille. Geschmack: süß, samtig, rund, möglicherweise mit einem Hauch von Vanille, auch lebhaft, gemäß Tradition.

Recioto di Soave è un vino DOCG la cui produzione è consentita nella provincia di Verona, e precisamente nella zona collinare di parte dei comuni di Soave, Monteforte d'Alpone, San Martino Buon Albergo, Mezzane di Sotto, Roncà, Montecchia di Crosara, San Giovanni Ilarione, Cazzano di Tramigna, Colognola ai Colli, Illasi e Lavagno. Recioto è un vocabolo dialettale della gente veronese; deriva da "recia", che è la parte alta del grappolo di Garganega, quella più ricca di zuccheri e meglio esposta all'insolazione. Il Recioto di Soave è stato il primo DOCG del Veneto. colore: giallo dorato più o meno intenso. Odore: gradevole, intenso e fruttato. Sapore: abboccato o dolce, vellutato, armonico, di corpo

0,375 l Recioto di Soave "Suavissimus" ♦ Nardello

Lagrein

Die Gärung vom Lagrein wird mit dem Brandy "Divino" (Pojer & Sandri) gestoppt. Anschließend kommt der Wein für weitere 6 Monate zur Reifung und Verfeinerung in die Fässer des "Divino". Der "Merlino" ähnelt einem Portwein. Er hat herrliche Fruchtnoten - vorwiegend Kirschen - und läßt verführerische Düfte von Vanille, Schokolade und Kaffee aufkommen. Er ist ein perfekter Begleiter zu Schokolade- oder Kaffeegerichten, aber auch als Meditationswein.

Il Merlino si presenta con un rosso rubino impenetrabile e denso. Veniamo avvolti da un'esplosione fruttata di ciliegie e amarene fresche e in confettura. Percepriamo sottili e piacevoli rimandi alla permanenza in legno del brandy, tostatura, vaniglia, fave di cacao. Poi ancora cuoio, terra bagnata, zuppa inglese, liquirizia, china, una bella e fresca componente mentolata e, piacevole sottofondo, iris e violette fresche. In bocca è morbido, alcolico e dolce ma ha un lungo finale fruttato, saporito, appena amarognolo di liquirizia e cacao. Si dovrebbe definire vino da meditazione.

0,5 l Merlino ♦ Pojer & Sandri

Sizilien | Sicilia

Malvasia delle Lipari

95% Malvasia delle Lipari und 5 % Corinto. Wein aus getrockneten Trauben mit komplexen Noten nach Aprikose, getrockneten Rosenblättern und weißer Feige. Ausgewogener, angenehmer und nachhaltiger Geschmack mit perfekter Balance zwischen Süße, Säure und Mineralität. In einem über dem Meer thronenden Weinberg der Verbindung zwischen der mediterranen Sonne und dem äolischen Meer entsprungen. Eine Tochter der Wärme, die sie in sich aufgesogen hat, mit konzentrierten Aromen.

95 % Malvasia delle Lipari e 5 % Corinto. Appassimento naturale con stesa delle uve al sole per circa 15 giorni in appositi graticci studiati specificatamente per l'appassimento delle uve. Le uve in appassimento vengono controllate, curate e rivoltate ogni giorno. Pressatura diretta delle uve appassite in pressa pneumatica. Chiarifica dei mosto solo per decantazione statica a 20°C, e successiva fermentazione in botti di rovere. La fermentazione avviene lentamente e prosegue, anche per mesi, sino ad arresto naturale della stessa. Ripetuti travasi per illimpidire naturalmente il vino, precedono il successivo imbottigliamento.

0,375 l Malvasia delle Lipari - Passito ♦ Colosi in Giammoro

Abruzzen | Abruzzo

Ratafià

Die Ratafià ist ein Likör, der in der abruzzeseischen Tradition seit jeher präsent ist. Durch einen sorgfältigen Aufgussprozess mit hervorragenden Rohstoffen, Montepulciano d'Abruzzo Praesidium-Wein und Sauerkirschen, von denen ein Teil in der Nähe unserer Weinberge zu finden ist, erhalten wir Ratafià Praesidium, das sich durch ein intensives Aroma und einen warmen Körper auszeichnet. Der Alkoholgehalt beträgt 26,5% vol.

Il ratafià è un liquore da sempre presente nella tradizione casalinga abruzzese. Da un accurato processo di infusione di ottime materie prime, vino Montepulciano d'Abruzzo Praesidium ed amarene, parte delle quali reperite nei pressi dei nostri vigneti, si ottiene il Ratafià Praesidium, caratterizzato da un aroma intenso e da una calda corposità. La gradazione alcolica è di 26,5 % vol.

0,5 l Ratafià Praesidium ♦ Ottaviano Pasquale

Österreich – Alto Adige

Beerenauslese Cuvée

Mit einer goldgelben Farbe leuchtet die Kracher Cuvée Beerenauslese und ein zarter Duft legt sich mit exotischen Fruchtnoten von Mango und Ananas, Akazienhonig und Mandel in die Nase. Im Geschmack ist die Kracher Cuvée Beerenauslese mild, zart und cremig, aromatisch, finessenreiche Struktur, gute Länge, elegant, leicht und saftig im Finale.

Ottenuto da uve Chardonnay e Welschriesling raccolte in vendemmia tardiva, questo dolcissimo vino si presenta alla vista con un bel colore giallo brillante con riflessi dorati. Al naso sviluppa un incredibile ventaglio di profumi, con note spiccate di miele e frutta gialla matura, un attraente carattere minerale leggermente speziato. In bocca è ben equilibrato, succoso, elegante, sapido e dotato di una buona acidità. Persistente, è perfetto da bere in abbinamento con formaggi stagionati o erborinati, cucina thai speziata, dessert.

0,375 l "Beerenauslese Cuvée" ♦ Kracher

Frankreich | Francia

Semilion

Der Wein hat 95 g Restsüße und besteht aus 90 % Semilion und etwas Muscadelle. Er riecht nach Akazienhonig und Birne. Im Mund schmeckt man Akazienhonig, Zitronenkonfit, florale Noten von weißen Blüten, große Länge, auf dem Niveau eines großen Sauternes. Er passt zu Stopfleber und süße Desserts.

Il vino ha 95 g di zucchero residuo ed è composto da 90 % Semilion e Muscadelle. Ha un odore di pera e miele d'acacia. In bocca, si può assaggiare limone, note floreali, miele d'acacia, grande lunghezza, al livello di un grande Sauternes. Va con foie gras e dessert dolce.

0,35 l Graves AC ♦ F: Chateau Farlur